INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA - IFSC
CAMPUS FLORIANÓPOLIS-CONTINENTE - CTE
ESPECIALIZAÇÃO EM TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Nome Completo do Aluno: VIVIANE DE OLIVEIRA GARCIA

Nead de Matrícula:

RELATO DE EXPERIÊNCIA - TEDPRO 2024

TÍTULO DO TCC-PORTFÓLIO: MODERNIZANDO O JARDIM BOTÂNICO

RESUMO:

Este trabalho surgiu da necessidade de inovação tecnológica por que passam todas as instituições de ensino no país. O Jardim Botânica da UFSM é um local muito visitado pela comunidade e pela escolas de Ensino Funndamental da região central do Rio Grande do Sul. A necessidade é tamanha que o projeto irá prosseguir após a realização desta especialização. Como ponta-pé inicial foi criada a figura de um mascote e um vídeo, onde o mascote apresenta o JB-UFSM aos visitantes, no contexto da Educação Ambiental e pode ser acessado por todos os visitantes que utilizam celular com captura de tela. No desenolver do projeto, vários ajustes foram feitos e adequações foram produzidas. O trabalho ficou muito bonito e transmite a ideia e o significado deste espaço para a comunidade regional.

.

PALAVRAS-CHAVE: Tecnologias Educacionais; Inovação Tecnológica, Educação Ambiental.

RELATO DE EXPERIÊNCIA

Meu nome é Viviane de Oliveira Garcia, sou Micologista e colaboradora no JB-UFSM, na cidade de Santa Maria, e me inscrevi na Especialização em Tecnologias para Educação Profissional porque a necessidade premente de alfebetização tecnológica é gritante em todas as profissões.

Em meu percurso de formação escolhi o seguinte desafio para pesquisar durante o curso: Modernizar as visitações ao Jardim Botânico da UFSM no contexto da Educação Ambiental. O público-alvo do meu desafio são visitantes da comunidade regional e alunos e professores de escolas da região central do Rio Grande do Sul. Escolhi esse desafio porque já visitei vários museus e me surpreendi com o avanço da tecnologia utilizada, como por exemplo, o uso de Realidade Aumentada já disponível no Museu do Amazonas.

Para entender melhor o desafio e propor os recursos educacionais digitais para solucionar o desafio, eu pesquisei e busquei informações sobre os seguintes assuntos:

- Realidade virtual e aumentada e óculos de realidade mista,
- Como produzir animações e utliziar audio e vídeo ao mesmo tempo,
- Como produzir podcast.

Me auxiliou a dissertação de Gonçalves, L.C. (2023), intitulada 'Realidade aumentada para o ensino de botânica: um enfoque em famílias características do bioma Pampa'. Neste trabalho o autor conseguiu propor vários modelos de realidade aumentada para estudo de plantas comuns na região, que podem gerar imagens detalhadas a serem visualizadas por estudantes portando um smartphone.

Assim, a minha ideia é criar modelos de realidade aumentada para o estudo de fungos e plantas do JB-UFSM. Porém, ainda não consegui produzir todos os recursos, vou precisar de mais prazo para a produção deste tipo de recurso tecnológico. Há muita coisa a ser aprendida e o projeto orá proceguir após a conclusão desta especialização. Por hora, consegui fazer algumas animações sozinha, através do uso de inteligênica artificial. Mas é um processo lento. Montei um vídeo de apresentação do projeto utilizando o Canva e o site https://www.d-id.com/creative-reality-studio/ , o chat GPT para montar os roteiros e o Audacity para gravar o podcast.

Com base no meu desafio, desenvolvi um portfólio composto pelos seguintes recursos educacionais digitais:

- Recurso 1 (roteiro + vídeo): Vídeo de apresentação do trabalho da especialização e o roteiro deste vídeo durante as UCs Educaçõ Inovadora e UC Cultura e Linguagens Digitais. A apresentação da atividade foi feita durante a P1.

A criação do vídeo foi desafiadora, porque eu não queria uma filmagem, mas deseja usar um avatar. Precisei ir a busca de meios para fazê-lo e animá-lo via IA. O avatar foi simplório, mas cumpriu o objetivo, visto que eu planejava apenas utilizar ferramentas de IA gratuítas.

A maior dificuldade foi encontrar um avatar que pudesse ser animado e estivesse dentro do contexto do roteiro, conectado à natureza e que fosse o mais parecido comigo.

Para a realização da P2, a criação de um recurso educacional digital, foi desenhado um mascote para o JB-UFSM, o jerivá (uma palmeira nativa chamada *Syagrus romanzoffiana*) (Fig. 1).



Figura 1: Mascote do JB-UFSM, o jerivá

O mascote é uma palmeira antropomórfica, lúdica, em estilo *anime*, coberta de líquens, que convida as pessoas a conhecerem o JB-UFSM. Foi elaborado durante as UC Experimentação de Recursos Educacionais e UC Produção de Recursos Educacionais). O primeiro desafio foi acertar ‘ o ponto’ do jeriva: *‘...parece uma bananeira...*’, acertar a disposição das folhas, a cor do tronco, definir as cores...

A partir do mascote, iniciou-se a produção do vídeo: selecionamos fotos do JB-UFSM, para a apresentação do espaço e o mascote foi vinculado ao um áudio cujo roteiro foi criado no Chat GPT.

O recurso foi muito bem aceito pelos visitantes , porém, gerou o seguinte aprendizado: o QRcode, captado por smartphones, só era acessado por adultos ou adolescentes, pois crianças, na sua grande maioria, não portam smartphones. Então o vídeo foi muito utilizado em dias chuvosos, quando os passeios ao ar livre não eram permitidos e as escolas eram recebidas no auditório.

O mesmo vídeo é usado em redes sociais da Universidade e tem recebidos muitos elogios.

Recurso 3 (podcast): trata-se de "Um chamamento ao visitantes do JB-UFSM". Este recurso foi elaborado no Audacity e o roteiro no Chat GPT durante a UC Planejamento de Cursos para o Ensino Híbrido e UC Comunicação e Acompanhamento Pedagógico. A principal dificuldade foi acertar o tempo da gravação, sem gaguejar e manter a naturalidade, afastar o microfone a uma distância adequada e acertar a respiração. Vários bolsistas do JB-UFSM avaliaram e não perdoaram nenum deslize. Foi regravado umas três vezes até ser melhor qualificado. Mas o resultado ficou satisfatório.

Recurso 4 (elaboração do portfólio no Padlet e relato de experiência): a apresentação usando o Padlet, chamada "Modernizando o Jardim Botânico" foi elaborado para a apresentação do TCC juntamente com este relato de experiência, durante a UC Pesquisa em Tecnologias Educacionais e UC Tecnologia para Gestão Educacional. Como eu já conhecia o padlet foi mais fácil organizar as sessões de apresentação em P1, P2, P3 e P4. A novidade para mimm foi saber que posso linkar vários recursos no drive do meu computador pessoal com as sessões do padlet, fazendo que elas fiquem mais resumidas e caibam todas na mesma tela.

Produzindo esses recursos, desenvolvi várias competências e aprendi a usar várias ferramentas, conforme indicado no quadro a seguir:

Competências do egresso Tedpro	Roteiro + vídeo	Recurso educacional	Podcast	Portfólio + Relato
C1: Usar tecnologias de forma inovadora nas minhas atividades profissionais em contextos educacionais híbridos, presenciais ou a distância.	X	X		
C2: Atuar com maior entusiasmo na incorporação de tecnologias considerando os perfis diversos atendidos pela educação profissional.		X	X	
C3: Produzir materiais educativos, experimentar, adaptar e aplicar ferramentas tecnológicas por meio de estratégias pedagógicas diversas.	X			X
C4: Planejar cursos a distância e mediar o processo de ensino e aprendizagem com uma linguagem engajadora no ambiente educacional.				X
Não adquiri nenhuma das competências listadas acima				
Ferramentas que aprendi e/ou usei criando esses recursos:	Audacity, chat GPT, google drive, D.ID criador de video, Canva			

Eu nunca havia feito vídeos ou gravado áudios antes com fins educativos, tendo que me preocupar com o tenpo, pausas, aceitação do público etc....mas me sinto capaz de produzí-los com mais profissionalismo após esta especialização. Agora sou mais criteriosa e sei observar quando não está adequado.

Considerando o desafio que escolhi, os recursos que produzi/experimentei e a opinião do público-alvo, obtive os seguintes resultados:



Os recursos produzidos estão sendo muito úteis no trabalho diário do JB-UFSM, entretanto são necessários mais recursos, principalmente de realidade virtual e aumentada. Mas devido à complexicidade, estes recursos serão desenvolvidos nos próximos anos...

Como metodologia de pesquisa, usarei a Pesquisa-Ação...conforme a demanda e o retorno do público, irei adequando a produção de recusrsos educacionais. Para finalizar, deixo meu relato de forma muito positiva...realmente havia a necessidade de inovação e os recursos produzidos foram muito bem aceitos. Agora é seguir aprimorando e aprendendo mais sobre o uso das IAs.

Viviane Garcia 8/14/2024

Modernizando o Jardim Botânico

Quem sou eu?



Sou Micologista, atualmente colaboradora do Jardim Botânico da Universidade Federal de Santa Maria -RS. Farmacêutica de formação e naturalista por essência, escolhi estudar o Reino Fungi e me aproximar da natureza. Meu trabalho visa contribuir com o Jardim Botânico da UFSM e valorizar este espaço incrível!

Desafio e público alvo

Meu desafio: Modernizar as visitações ao Jardim Botânico no contexto da Educação Ambiental.
Público alvo: Comunidade de Santa Maria e Visitantes do Jardim Botânico da UFSM.



P1: Roteiro e vídeo

--> Clique acima para visualizar o vídeo de apresentação.

--> Clique abaixo para ver o Link do roteiro:
https://drive.google.com/file/d/1-w6xpujP_Agbn4kK7NtltlMtlYKLvmst/view?usp=drive_link



view

P2 : Recurso educacional produzido.

O logo do JB-UFSM é a figura de uma palmeira nativa, o *Syagrus romanzoffiana*, popularmente chamado de jerivá, e carinhosamente chamado **Jerivaldo**. Assim, surgiu a proposta da criação de um mascote para o Jardim. Foi feita uma animação onde o Jerivaldo convida a comunidade para conhecer o Jardim Botânico. Escaneie o QRcode para visualizar o vídeo.
Link da P2:
https://drive.google.com/file/d/1F6Ac7hoFXLUXKJw7z2LSf3QnW_UmxTvo/view?usp=drive_link



P3: Podcast

Link do podcast: https://audio.com/viviane-5/audio/tcc1
Link do roteiro: https://drive.google.com/file/d/1ociEZPngraXNA2-NZg6R4MEwT0jeBxrK/view?usp=sharing



P4: Relato de experiência

Este trabalho surgiu da necessidade de inovação tecnológica por que passam todas as instituições de ensino no país. O recurso criado sofreu vários ajustes até chegar a última versão do vídeo. Clic no link para detalhes do relato de experiência: https://drive.google.com/file/d/1nqqPTq0Qz-ZNz1h_vBheL5btOWOF2Rdd/view?usp=drive_link

