

INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA - IFSC
CAMPUS FLORIANÓPOLIS-CONTINENTE - CTE
ESPECIALIZAÇÃO EM TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Nome Completo do Aluno: Filipe Sautner Bernardes

Nº de Matrícula: 20241800399

RELATO DE EXPERIÊNCIA - TEDPRO 2024

TÍTULO DO TCC-PORTFÓLIO: Tecnologia Educacional a Serviço da Comunicação: simplificando os procedimentos acadêmicos no IFSC - Gaspar.

RESUMO: Este trabalho teve como principal desafio a melhoria da comunicação sobre os procedimentos acadêmicos e os prazos da secretaria acadêmica do IFSC Câmpus Gaspar, o objetivo foi facilitar o entendimento dos alunos e otimizar o tempo dos servidores. Para solucionar este desafio, foram criados três recursos educacionais digitais: um vídeo de apresentação do desafio, um vídeo tutorial sobre os procedimentos acadêmicos e um podcast. O vídeo tutorial utiliza o Canva e o Clipchamp para apresentar um guia passo a passo dos procedimentos, tornando a informação mais acessível. O podcast, produzido com o Copilot, Clipchamp e Riverside, aborda os procedimentos de forma dinâmica. O portfólio no Padlet foi elaborado para documentar o processo e apresentar os recursos de forma organizada. A criação do portfólio possibilitou o desenvolvimento de competências relacionadas ao uso de tecnologias na educação, produção de materiais educativos e comunicação. A principal dificuldade encontrada foram a limitação de recursos gratuitos nas plataformas utilizadas e a falta de equipamentos melhores para a realização das atividades. Apesar dos recursos não terem sido aplicados ao público-alvo, a experiência de criação e a análise dos recursos produzidos indicam que eles podem contribuir para a solução do desafio, otimizando o tempo dos servidores e tornando a informação mais clara e acessível para os alunos. A partir desta experiência a pesquisa pode ser continuada aprimorando os recursos e aplicando-os junto ao público-alvo para avaliar sua efetividade.

PALAVRAS-CHAVE: Procedimentos Acadêmicos; Tecnologias Educacionais; Comunicação.

RELATO DE EXPERIÊNCIA

Meu nome é Filipe Sautner Bernardes, sou desenvolvedor de sistemas, assistente de alunos, coordenador da Secretaria Acadêmica e estudante da pós TEDPRO, na cidade de Gaspar–SC, e me inscrevi na Especialização em Tecnologias para Educação Profissional porque enxerguei uma oportunidade única para desenvolver habilidades em ferramentas e métodos digitais, essenciais para a educação contemporânea.

Em meu percurso de formação escolhi o seguinte desafio para pesquisar durante o curso: “Como podemos facilitar o entendimento dos alunos do IFSC-Gaspar acerca dos procedimentos acadêmicos e dos prazos envolvidos em cada processo da secretaria acadêmica?”. O público-alvo do meu desafio são os servidores lotados na secretaria acadêmica, que passarão a poupar tempo com conversas longas e constantes acerca dos procedimentos do setor. Escolhi esse desafio porque observei que uma grande parte do trabalho no meu setor é informar a comunidade acadêmica sobre os fluxos e prazos dos procedimentos. O tempo que esses atendimentos tomam dificulta a execução de outras atividades importantes. Notei também que a falta de padronização das orientações causa dúvidas até mesmo nos meus colegas, que por vezes dão respostas diferentes para as mesmas perguntas, confundindo a comunidade que utiliza os nossos serviços.

Para entender melhor o desafio e propor os recursos educacionais digitais para solucionar o desafio, eu pesquisei e busquei informações sobre os seguintes assuntos:

O desafio foi definido a partir de observações do ambiente de trabalho na secretaria acadêmica do IFSC Câmpus Gaspar. Percebi que grande parte do trabalho se concentrava em informar os alunos sobre procedimentos acadêmicos e prazos, o que consumia tempo e gerava dúvidas devido à falta de padronização nas orientações.

Eu optei por criar um vídeo tutorial e um podcast por considerar que esses formatos seriam acessíveis e de fácil compreensão para o público-alvo. Para a produção do vídeo, utilizei as ferramentas Canva e Clipchamp. O Canva foi usado para a criação da apresentação e inserção de música de fundo, enquanto o Clipchamp foi usado para gerar a narração em voz. Eu já possuía conhecimento prévio de ambas as ferramentas. Para o podcast, utilizei o Copilot para elaborar o roteiro, o Microsoft Clipchamp para gerar as falas da assistente virtual e o Riverside para gravação e edição. Os efeitos sonoros foram obtidos através de pesquisa na internet, encontrando o site pixabay.com. Apesar da experiência positiva com a produção do podcast, reconheço que a qualidade poderia ser aprimorada com a utilização de um microfone melhor e maior dedicação ao aprendizado da ferramenta de edição.

Com base no meu desafio, desenvolvi um portfólio composto pelos seguintes recursos educacionais digitais:

- Recurso 1 (roteiro + vídeo): Vídeo de apresentação do meu desafio.

Meu principal aprendizado na criação desse recurso foi a utilização do Canva para criar apresentações e gravar voz e vídeo em cima da apresentação. A principal dificuldade foi encontrar uma alternativa gratuita para gerar a narração em voz. O processo de escolha do desafio surgiu da observação do meu dia a dia na secretaria acadêmica, e apresentar esse desafio por meio de um vídeo me permitiu comunicar o problema concisamente.

- Recurso 2 (recurso educacional digital): Vídeo tutorial sobre os procedimentos acadêmicos.

A criação do vídeo tutorial me proporcionou aprendizado na utilização do Clipchamp para gerar narrações em voz. A principal dificuldade foi a limitação de recursos gratuitos na plataforma. Acredito que este recurso ajuda a solucionar meu desafio, pois oferece aos alunos um guia passo a passo dos procedimentos, tornando as informações mais acessíveis e compreensíveis.

O recurso não foi aplicado e, portanto, não foi possível coletar a opinião do público-alvo.

- Recurso 3 (podcast): Podcast sobre procedimentos acadêmicos.

Criar o podcast me ensinou a utilizar a ferramenta Riverside para gravação e edição de áudio, além de explorar a plataforma pixabay.com para encontrar os efeitos sonoros. A principal dificuldade foi a falta de um microfone de qualidade para captar o som. Este recurso contribui para a solução do meu desafio ao apresentar as informações de forma dinâmica, facilitando o acesso e a compreensão dos alunos.

O podcast foi publicado na plataforma Riverside, mas não foi compartilhado com o público-alvo. Portanto, não foi possível coletar opiniões.

- Recurso 4 (elaboração do portfólio no Padlet e relato de experiência): Portfólio sobre procedimentos acadêmicos e relato da experiência (elaborado para o TCC).

A elaboração do portfólio no Padlet me permitiu organizar os recursos produzidos e apresentar meu trabalho de forma visual e interativa. A organização do portfólio e a escrita do relato de experiência contribuem para minha formação, consolidando os conhecimentos adquiridos e aprimorando minhas habilidades de comunicação e organização.

Durante o curso me dediquei pela busca por soluções para um problema real vivenciado no meu ambiente de trabalho. A experiência de criar recursos educacionais digitais me proporcionou aprendizados valiosos sobre o uso de tecnologias para facilitar a comunicação e o acesso à informação. Os pontos positivos foram a oportunidade de aplicar os conhecimentos adquiridos em um projeto prático e a possibilidade de contribuir para a melhoria do processo de comunicação no meu setor. O maior desafio foi conciliar o desenvolvimento do projeto com as demandas do trabalho, do curso e de uma viagem de férias.

Produzindo esses recursos, desenvolvi algumas competências e aprendi a usar várias ferramentas, conforme indicado no quadro a seguir:

Competências do egresso Tedpro	Roteiro + vídeo	Recurso educacional	Podcast	Portfólio + Relato
C1: Usar tecnologias de forma inovadora nas minhas atividades profissionais em contextos educacionais híbridos, presenciais ou a distância.	X	X	X	
C2: Atuar com maior entusiasmo na incorporação de tecnologias considerando os perfis diversos atendidos pela educação profissional.	X	X	X	X
C3: Produzir materiais educativos, experimentar, adaptar e aplicar ferramentas tecnológicas por meio de estratégias pedagógicas diversas.	X	X	X	X
C4: Planejar cursos a distância e mediar o processo de ensino e aprendizagem com uma linguagem engajadora no ambiente educacional.		X	X	X
Não adquiri nenhuma das competências listadas acima				
Ferramentas que aprendi e/ou usei criando esses recursos:	Canva; Ferramenta para tempo de narração	Canva; Clipchamp; Youtube	Copilot; Riverside	Padlet; Nootbooklm

Antes de iniciar a especialização, eu já possuía conhecimentos básicos em desenvolvimento de sistemas, o que me auxilia a utilizar tecnologias de forma inovadora nas minhas atividades. Acredito que todas as competências listadas foram desenvolvidas durante o curso, com destaque para a produção de materiais educativos.

Considerando o desafio que escolhi, os recursos que produzi/experimentei e a opinião do público-alvo, obtive os seguintes resultados:

Os recursos produzidos demonstram o potencial das tecnologias digitais para facilitar a comunicação e o acesso à informação sobre os procedimentos acadêmicos. A série de vídeos pode oferecer aos alunos uma forma dinâmica e interativa de aprender sobre os processos da secretaria. Embora os recursos não tenham sido aplicados ao público-alvo, acredito que eles podem contribuir para a solução do meu desafio, reduzindo a necessidade de atendimentos presenciais e otimizando o tempo dos servidores da secretaria.

Com base nos resultados obtidos e na possibilidade de continuar desenvolvendo soluções para o meu desafio, eu considero que:

A metodologia de pesquisa mais adequada para continuar à pesquisa e aprimorar as soluções para o meu desafio seria a pesquisa-ação. Essa metodologia se caracteriza pela participação ativa dos pesquisadores e do público-alvo na busca por soluções para problemas reais. Através da aplicação dos recursos desenvolvidos, da coleta de feedback dos alunos e servidores da secretaria, e da realização de ajustes nos materiais e processos, seria possível promover uma melhoria contínua na comunicação e no acesso às informações sobre os procedimentos acadêmicos.

Ao finalizar este relato de experiência, destaco como aprendizado significativo a importância da comunicação clara e acessível no ambiente educacional. A experiência de criar recursos educacionais digitais me possibilitou explorar novas formas de comunicar informações e desenvolver soluções para problemas reais. O curso me proporcionou uma visão ampliada sobre o uso das tecnologias na educação.

Filipe Sautner Bernardes 8/14/2024 ↻

Tecnologia Educacional a Serviço da Comunicação: simplificando os procedimentos acadêmicos no IFSC-Gaspar.

TCC Portfólio desenvolvido no curso de Especialização em Tecnologias para Educação Profissional do IFSC

Quem sou eu?

↻ Apresentação

Olá! Meu nome é Filipe, sou de Blumenau-SC, tecnólogo em Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Especialista em Engenharia de Software para Dispositivos Móveis e aluno da pós-graduação em Tecnologias para Educação Profissional. Atualmente estou na coordenação da Secretaria Acadêmica do IFSC - Câmpus Gaspar.



Meu desafio

↻ Desafio

- O meu desafio é “Como podemos facilitar o entendimento dos alunos do IFSC-Gaspar acerca dos procedimentos acadêmicos e dos prazos envolvidos em cada processo da secretaria acadêmica?”



⇒ **público-alvo**

- O **público-alvo** do desafio são os servidores lotados na secretaria acadêmica, que passarão a poupar tempo com conversas longas e constantes acerca dos procedimentos do setor, e os alunos também se beneficiarão com informações mais claras e acessíveis.



P1 - Roteiro e Vídeo

⇒ **Vídeo de apresentação do meu desafio**

Neste vídeo de apresentação do desafio explico que simplificar o entendimento dos alunos sobre os procedimentos acadêmicos e prazos pode também otimizar o tempo dos servidores da secretaria acadêmica.



Portfólio 1 - Filipe - UC Educação Inovadora e UC Cultura e Linguagens Digitais

Roteiro de vídeo – Filipe Sautner Bernardes

1- Tema/Assunto: Meu desafio para a pós TEDPRO

Voz	Imagens	Outros/OBS
INTRODUÇÃO		
CENA 1 O desafio	Olá! Meu nome é Filipe, sou desenvolvedor de sistemas, assistente de alunos, coordenador da Secretaria Acadêmica e estudante da pós TEDPRO. Eu moro em Blumenau – SC e trabalho no IFSC campus Gaspar. Observando o meu entorno, escolhi explorar como podemos facilitar o entendimento dos alunos do câmpus acerca dos procedimentos acadêmicos e dos prazos envolvidos em cada processo do setor.	Slide de apresentação e slide do desafio. Fundo musical de abertura ... falar com um tom bem animado
DESENVOLVIMENTO		
CENA 2 Como descobri?	Observei que uma grande parte do trabalho no meu setor é informar a comunidade acadêmica sobre os fluxos e prazos dos procedimentos. O tempo que esses atendimentos tomam dificulta a execução de outras atividades importantes. Notei também que a falta padronização das orientações causa dúvidas até mesmo nos meus colegas, que por vezes dão respostas diferentes para a mesma pergunta confundindo a comunidade que utiliza os nossos serviços.	Imagens dos alunos e servidores interagindo na secretaria acadêmica Imagem respondendo e-mail, conversando no whatsapp.
CENA 3 Contexto	O contexto no qual vou trabalhar esse desafio é no Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus Gaspar.	Mostrar o câmpus.
CENA 4 Público	O público-alvo são os servidores da secretaria, toda a nossa comunidade acadêmica e a comunidade externa.	Imagens que ilustram o público
CONCLUSÃO		
CENA 5 Duas ideias	Pensando em como as tecnologias digitais podem ajudar nesse desafio, acredito que uma das soluções poderia ser Desenvolvimento de uma Carta de Serviços Acadêmicos interativa em uma plataforma de gestão de aprendizagem, que detalhe os procedimentos acadêmicos e prazos de maneira	Animação gráfica mostrando a carta de serviços. Imagem de gravação e edição de vídeos.

Padlet Drive ⇒

Roteiro de vídeo – Filipe Sautner Bernardes

P2 - Recurso Educacional Digital

⇒ Minha experiência na produção do recurso

O documento traz informações detalhadas sobre a produção do vídeo, as ferramentas utilizadas e as principais dificuldades encontradas.

Curso Especialização em Tecnologias para Educação Profissional
Unidades Curriculares Experimentação e Produção de Recursos Educacionais
P2 – Portfólio Integrado

Estudante: Filipe Sautner Bernardes
Turma (pizza): Portuguesa

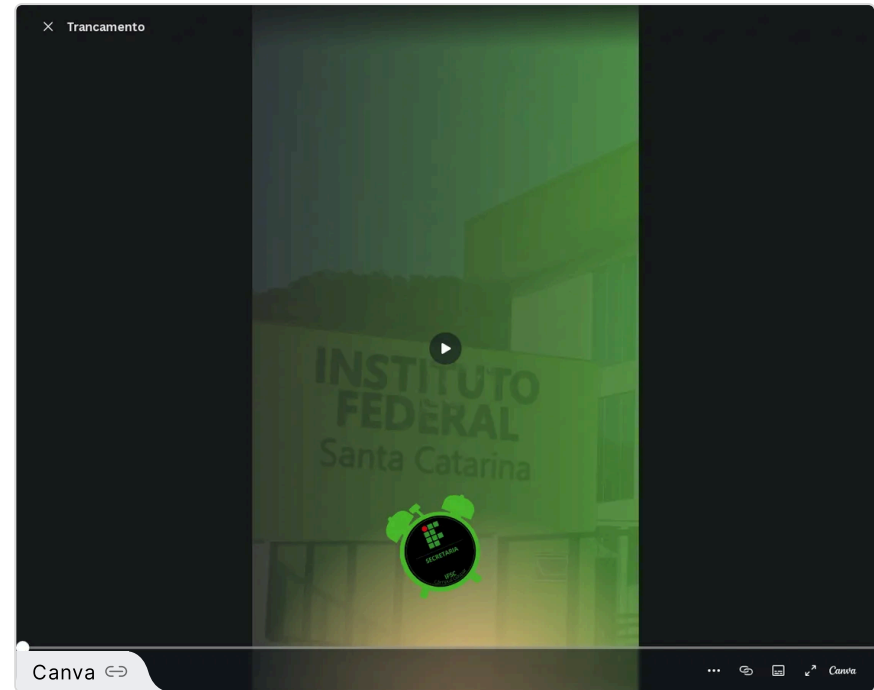
Meu desafio e público-alvo: O meu desafio é "Como podemos facilitar o entendimento dos alunos do IFSC-Gaspar acerca dos procedimentos acadêmicos e dos prazos envolvidos em cada processo da secretaria acadêmica?". O público-alvo do desafio são os servidores lotados na secretaria acadêmica que passarão a poupar tempo com conversas longas e constantes acerca dos procedimentos do setor.
Recurso educacional digital que produzi ou experimentei: Produzi um vídeo de uma série de vídeos tutoriais detalhados, que possam guiar os alunos através de cada etapa dos processos acadêmicos da secretaria. Os vídeos serão hospedados em plataformas de fácil acesso ou no próprio site da instituição, garantindo que os alunos possam encontrar as informações que precisam com facilidade e praticidade, a qualquer hora e lugar.
Aderência do recurso ao meu desafio e público-alvo: O vídeo foi desenvolvido com o objetivo de orientar os alunos sobre os procedimentos acadêmicos e prazos, facilitando o entendimento e a execução correta dos processos. Embora o público-alvo direto sejam os alunos, o impacto positivo deve ser sentido principalmente pelos servidores da secretaria acadêmica. Com os alunos mais bem informados, os servidores terão menos necessidade de responder a perguntas repetitivas.
Minha experiência na produção do recurso: Para a elaboração do vídeo utilizei o Canva para criar a apresentação e inserir a música de fundo, aproveitando as ferramentas da ferramenta. Um dos principais desafios foi gerar a narração em voz para o vídeo, já que as alternativas disponíveis no Canva são pagas. Para contornar esta dificuldade, utilizei o Clipchamp, que permite a criação de narrações de forma gratuita. Já conhecia ambas as ferramentas, o que facilitou o processo. O resultado foi exatamente o que eu esperava. Apesar de não ser um profissional da área de audiovisual, fiquei satisfeito com a qualidade do vídeo produzido. Link para o vídeo: https://www.canva.com/design/DAGNjVv5rE/_xByYhLHw16mumkISQyq/watch?utm_content=DAGNjVv5rE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

Padlet Drive ⇒

P2 – Portfólio Integrado - Filipe Sautner Bernardes

↩ Ep. 01 - Trancamento de matrícula

Este vídeo tutorial é o piloto de uma série de vídeos intitulada "Minuto da Secretaria" que detalha cada um dos procedimentos acadêmicos.

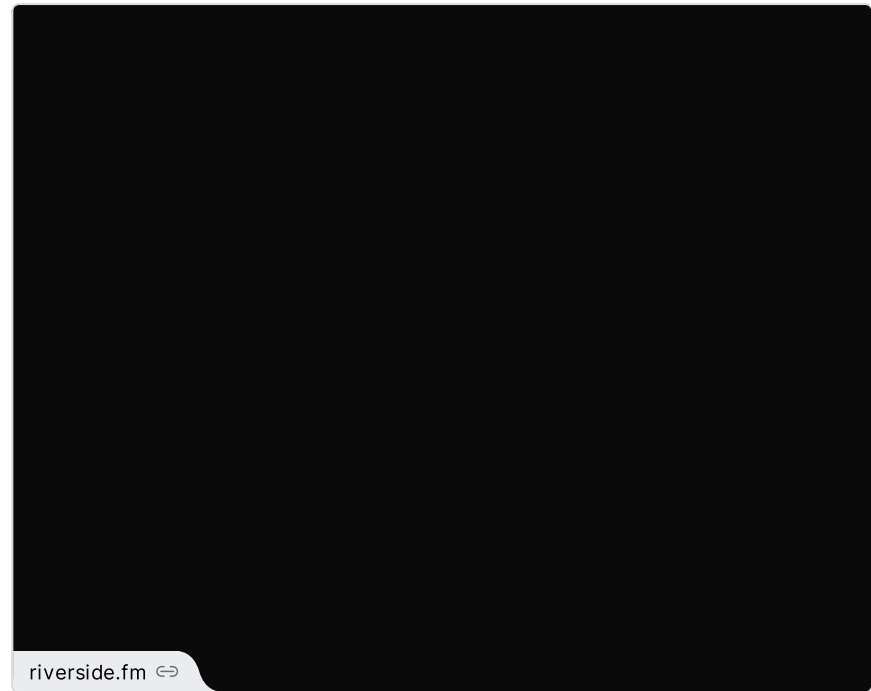


Trancamento

P3 - Produção do podcast

↔ **Podcast sobre procedimentos acadêmicos**

O podcast pretende tornar as informações mais acessíveis aos alunos, adotando uma abordagem dinâmica para facilitar a compreensão dos principais processos acadêmicos.



Riverside.FM | Dashboard

↳ Experiência na produção do podcast

Aqui abordo como foi elaborado o podcast com o auxílio do Copilot (IA) para a criação do roteiro e do Microsoft Clipchamp para gerar as falas da assistente virtual.

Especialização em Tecnologias para Educação Profissional
Unidades Curriculares "Planejamento de Cursos para o Ensino Híbrido" e "Comunicação e Acompanhamento Pedagógico"
Atividade P3 – Portfólio Integrado

Estudante: Filipe Sautner Bernardes
Turma: Portuguesa

Meu desafio:
Como podemos facilitar o entendimento dos alunos do IFSC-Gaspar acerca dos procedimentos acadêmicos e dos prazos envolvidos em cada processo da secretaria acadêmica?
Público-alvo:
Os servidores lotados na secretaria acadêmica que passarão a poupar tempo com conversas longas e constantes acerca dos procedimentos do setor.

ETAPA 1

Roteiro do podcast
Abertura: Jingle introdução. Fundo Musical: Uma música leve e animada que crie uma atmosfera acolhedora. Pode começar com a introdução e retornar no encerramento. Filipe T1: Olá, estudantes do IFSC! Meu nome é Filipe. Sejam bem-vindos ao nosso podcast, onde vamos esclarecer os procedimentos acadêmicos e os prazos importantes da nossa secretaria acadêmica. Aisha T1: Oi, pessoal! Eu sou a Aisha. Estou aqui para ajudar vocês a entenderem tudo de forma simples. Vamos lá? Efeito Sonoro: Som de sino para marcar o início do podcast. Aisha T2: E quais processos vamos conhecer nesse podcast? Filipe T2: Vamos falar dos processos mais importantes, como matrícula e rematricula, que precisam ser feitos dentro dos prazos estipulados para garantir a sua vaga. Aisha T3: E quais são outros processos que devemos prestar atenção? Filipe T3: Também é fundamental saber como solicitar documentos como histórico escolar, requerer segunda chamada para avaliações, e aproveitar disciplinas que você já cursou. Efeito Sonoro: Um som de alerta que o que foi dito foi importante. Aisha F4: Alguma dica prática para não perder prazos importantes?

Padlet Drive ↔

P3 - Relatório

P4 - Elaboração do portfólio

↳ **Relato de experiência**

Este relato descreve a organização e apresentação dos recursos produzidos no Padlet de forma visual e interativa, a escrita do relato de experiência para consolidar conhecimentos e aprimorar habilidades de comunicação e organização, e o uso do Nootebookm na elaboração do portfólio.

INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA - IFSC
CAMPUS FLORIANÓPOLIS-CONTINENTE - CTE
ESPECIALIZAÇÃO EM TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Nome Completo do Aluno: Filipe Sautner Bernardes
Nº de Matrícula: 20241800399

RELATO DE EXPERIÊNCIA - TEDPRO 2024

TÍTULO DO TCC-PORTFÓLIO: Facilitando o entendimento dos alunos do IFSC-Gaspar acerca dos procedimentos acadêmicos.

RESUMO: Este trabalho teve como principal desafio a melhoria da comunicação sobre os procedimentos acadêmicos e os prazos da secretaria acadêmica do IFSC Câmpus Gaspar, o objetivo foi facilitar o entendimento dos alunos e otimizar o tempo dos servidores. Para solucionar este desafio, foram criados três recursos educacionais digitais: um vídeo de apresentação do desafio, um vídeo tutorial sobre os procedimentos acadêmicos e um podcast. O vídeo tutorial utiliza o Canva e o Clipchamp para apresentar um guia passo a passo dos procedimentos, tornando a informação mais acessível. O podcast, produzido com o Copilot, Clipchamp e Riverside, aborda os procedimentos de forma dinâmica. O portfólio no Padlet foi elaborado para documentar o processo e apresentar os recursos de forma organizada. A criação do portfólio possibilitou o desenvolvimento de competências relacionadas ao uso de tecnologias na educação, produção de materiais educativos e comunicação. A principal dificuldade encontrada foram a limitação de recursos gratuitos nas plataformas utilizadas e a falta de equipamentos melhores para a realização das atividades. Apesar dos recursos não terem sido aplicados ao público-alvo, a experiência de criação e a análise dos recursos produzidos indicam que eles podem contribuir para a solução do desafio, otimizando o tempo dos servidores e tornando a informação mais clara e acessível para os alunos. A partir desta experiência a pesquisa pode ser continuada aprimorando os recursos e aplicando-os junto ao público-alvo para avaliar sua efetividade.

PALAVRAS-CHAVE: Procedimentos Acadêmicos; Tecnologias Educacionais; Comunicação.

Padlet Drive ↳

P4 - Relato de experiência

