

INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA - IFSC
CAMPUS FLORIANÓPOLIS-CONTINENTE - CTE
ESPECIALIZAÇÃO EM TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Nome Completo do Aluno: Elidmar da Silva Duarte

Nead de Matrícula: 20241800423

RELATO DE EXPERIÊNCIA - TEDPRO 2024

TÍTULO DO TCC-PORTFÓLIO: Educação na instituição: Tecnologia para educação e colaboração corporativa.

RESUMO: O desafio de Integrar trabalho e aprendizado em uma organização exige uma abordagem colaborativa entre diferentes setores. Tecnologias digitais, como o Canva e Google Drive, oferecem soluções eficazes para esse desafio. O Canva permite a criação de vídeos informativos de forma visual, melhorando a comunicação entre as equipes, enquanto o Google Drive facilita o compartilhamento de documentos, promovendo um ambiente colaborativo. A plataforma Riverside, integrada ao Spotify, expande a disseminação de experiências por meio de podcasts, tornando o aprendizado mais acessível. A utilização dessas tecnologias em um curso de especialização evidencia sua importância na criação de um ambiente de aprendizado dinâmico e colaborativo. Em suma, a adoção de tecnologias digitais como Canva, Google Drive e Riverside não apenas potencializa a colaboração entre setores, mas também transforma o aprendizado em um processo mais dinâmico e acessível, evidenciando sua relevância no contexto educacional contemporâneo.

PALAVRAS-CHAVE: Integração; Tecnologia; Aprendizado.

RELATO DE EXPERIÊNCIA

Meu nome é Elidmar da Silva Duarte (*Eli*), resido e trabalho no município de São Carlos- SP e atualmente estou com 36 anos. Estou como Chefe de Seção de Auxílio ao Pesquisador na Fundação Pró Memória de São Carlos na seção do Arquivo Intermediário. Minhas formações são em Biblioteconomia e Ciência da Informação pela UFSCar (2014), Administração Pública pela UFSJ (2022) e Arquivologia pela UNIASSELVI (2025). E me inscrevi na Especialização em Tecnologias para Educação Profissional porque é uma oportunidade de aprimoramento e continuidade da minha formação.

Em **meu desafio** escolhi o seguinte para pesquisar durante o curso: *“Como podemos utilizar as tecnologias educacionais para capacitar os profissionais dos departamentos de Arquivo, Museu e Pesquisa da Fundação Pró Memória de São Carlos, de forma a promover uma colaboração efetiva e a integração de informações entre eles, com o objetivo de melhorar a comunicação interna e enriquecer o engajamento cultural com o público?”*.

O **público-alvo** do meu desafio são os colaboradores da instituição Fundação Pró Memória de São Carlos ao qual trabalho. Escolhi esse desafio porque há necessidade de integrar o trabalho e aprendizado entre setores, pois traz benefícios significativos, como aumento da colaboração e desenvolvimento de competências. Essa interação pode melhorar a comunicação e fomentar a inovação na instituição, assim permitindo soluções mais para problemas. Além disso, engajar os funcionários é um modo de promover uma cultura de aprendizado contínuo e aprimorar habilidades de liderança. Essa abordagem prepara a organização para se adaptar às mudanças e desafios de um futuro tecnológico.

Foi necessário adaptar a proposta do desafio ao longo do curso entendendo a proposta no decorrer das web práticas e interação com os professores e outros alunos com suas experiências. Por tratar de um desafio dentro de uma instituição com atividades extras educacionais, a adaptação do desafio foi voltar o foco da aplicação do desafio ao público interno, algo recomendado ainda na primeira atividade pela orientadora.

Para entender melhor o desafio e propor os recursos educacionais digitais para solucionar o desafio, eu acompanhei as web práticas, seguindo o material fornecido pelo curso e com a experiência e observações anteriores, associei dentre as tecnologias

apresentadas quais se encaixam melhor para meu desafio. Os aspectos considerados para escolha do desafio, foi a atuação na instituição e a cultura organizacional criada.

Diante do público alvo e com experiências anteriores, a utilização do recurso do *google drive* é algo aceitável pelos colaboradores, por já ter algo compartilhado nesse sentido. A estratégia foi não impor algo drástico para essa interação, a proposta é manter uma continuidade sutil que incentive e motive a utilização da ferramenta para o uso coletivo gradualmente. Minha experiência com a criação de vídeo foi bem desafiadora, principalmente com edição e utilização de sons o *CANVA* ajudou bastante e demonstrou ser mais simples o upload no *Youtube*. Para apresentar o uso do google drive, precisei aprender como gravar a tela do PC e isso também nos remete a buscar novos recursos que estão à nossa disposição. As aulas e práticas ajudaram bastante com a didática apresentada e o podcast foi concluído com as ferramentas apresentadas na web pratica *Riverside* e *Spotify*. Utilizar e criar com as tecnologias propostas, são e foram um desafio ao longo deste curso, desafios que capacitam e engajam motivação para continuar a aprender.

Com base no meu desafio, desenvolvi um portfólio composto pelos seguintes recursos educacionais digitais:

Recurso 1 (roteiro + vídeo): CANVA (Vídeo de apresentação do meu desafio) - recurso na P1, nas UC Educação Inovadora e UC Cultura e Linguagens Digitais). Com este recurso aprendi a editar e as possibilidades de criar conteúdo, isso é muito libertador para o profissional. A dificuldade é a falta de experiência e recursos, por exemplo meu microfone ficou com som baixo é necessário reeditar. A web prática e os passos apresentados foram a escolha do uso do recurso, juntamente com a introdução e apresentação das IA 's como CHAT-GPT e afins, para auxiliar nas etapas de criação neste e nas outras práticas em conjunto das ferramentas tecnológicas.

Recurso 2 (recurso educacional digital): GOOGLE DRIVE + YOUTUBE este recurso na P2, nas UC Experimentação de Recursos Educacionais e UC Produção de Recursos Educacionais). Utilizei o Google Drive e o YouTube para criar um recurso educacional interativo. Meu principal aprendizado foi a importância da organização digital para facilitar o acesso ao conteúdo e criar tutorial, enquanto a principal dificuldade foi a integração das plataformas. Esse recurso ajudou a solucionar meu desafio ao tornar o aprendizado mais dinâmico e acessível ao público. A ideia é compartilhar o vídeo com os colaboradores da Fundação Pró Memória com tutorial, utilizando vídeos do YouTube para complementar as atividades no

Google Drive. O Feedback do público alvo, foi bem direto com retornos de que é útil e a prática da ferramenta já é utilizada por alguns colaboradores para algumas tarefas, porém restrito ao setor específico e sem interação com outras divisões.

Recurso 3 (podcast): RIVERSIDE e SPOTIFFY estes recurso na P3, nas UC Planejamento de Cursos para o Ensino Híbrido e UC Comunicação e Acompanhamento Pedagógico).

Na criação do podcast, meu principal aprendizado foi sobre a importância da narrativa envolvente para manter a atenção do ouvinte, enquanto a maior dificuldade foi a edição do áudio para garantir qualidade. Este recurso oferece uma solução prática para as dificuldades na comunicação e no acompanhamento pedagógico, permitindo uma interação mais dinâmica com os alunos. A aplicação do recurso foi feita através de um episódio de podcast para os colaboradores do trabalho. O Feedback do público alvo, foi com bastante interação pelo formulário do Google, com relato de experiência com a ferramenta, incentivo para ser ampliada para a instituição e motivação para implementar na rotina. Um dos colaboradores não achou viável a publicação via podcast por não estar inteirado, justificando pela idade, este é um elemento a mais para a educação no ambiente profissional e implementação de novas tecnologias. Com o podcast foi em relação ao vídeo da P2, o engajamento e compreensão da ferramenta teve um retorno maior do público alvo.

Recurso 4 (elaboração do portfólio no Padlet e relato de experiência): PADLET este recurso para o TCC e está concluindo o relato na P4, nas UC Pesquisa em Tecnologias Educacionais e UC Tecnologia para Gestão Educacional).

As metodologias utilizadas para compor este portfólio observadas no decorrer das UCs do curso TEDPro, foram a **roteirização** para compor os vídeos e podcast com auxílio das IAs também contempladas suas utilização no decorrer das atividades de modo a ter demonstração aos colaboradores de tutoriais e práticas diárias documentadas pelo vídeo e podcast. A ideia do desafio se caracteriza para uma metodologia de **ensino híbrido**, para um **modelo de rotação individual** onde o colaborador possa ter acesso aos conteúdos pertinentes a sua área de atuação, se integrando e/ou se especializando nas atividades do setor e de setores colaboradores. Havendo a **modelagem de processos** como ferramenta de metodologia para a experiência das práticas e futuros trabalhos para documentar e descrever os processos que identificam as atividades realizadas e as informações que interagem entre elas.

A elaboração do **portfólio no Padlet** proporcionou um aprendizado significativo sobre a integração de tecnologias educacionais, permitindo uma apresentação visual e interativa do meu trabalho. A principal dificuldade foi a organização das informações, mas essa

experiência me fez perceber a importância da sistematização na pesquisa, contribuindo para minha formação ao refletir sobre minha trajetória e identificar pontos positivos, como a colaboração e a criatividade, além de desafios como o tempo e a adaptação às novas ferramentas.

Produzindo esses recursos, desenvolvi algumas competências e aprendi a usar várias ferramentas, conforme indicado no quadro a seguir:

Competências do egresso Tedpro	Roteiro + vídeo	Recurso educacional	Podcast	Portfólio + Relato
C1: Usar tecnologias de forma inovadora nas minhas atividades profissionais em contextos educacionais híbridos, presenciais ou a distância.	X	X	X	X
C2: Atuar com maior entusiasmo na incorporação de tecnologias considerando os perfis diversos atendidos pela educação profissional.		X	X	X
C3: Produzir materiais educativos, experimentar, adaptar e aplicar ferramentas tecnológicas por meio de estratégias pedagógicas diversas.	X	X	X	X
C4: Planejar cursos a distância e mediar o processo de ensino e aprendizagem com uma linguagem engajadora no ambiente educacional.	X	X	X	X
Não adquiri nenhuma das competências listadas acima	-	-	-	-
Ferramentas que aprendi e/ou usei criando esses recursos:	CANVAS + ChatGPT	Google DRIVE + Youtube	Riverside + Spotiffy	Padlet

Das competências indicadas acima obtive no decorrer do curso e reconheci como competência a utilização de algumas tecnologias como competência na práticas do curso, aprimorando como criador de ferramentas que consumia como videos, folder e imagens, além de podcasts e videocasts.

Considerando o desafio que escolhi, os recursos que produzi/experimentei e a opinião do público-alvo, obtive os seguintes resultados:

Como resultados alcançados houve o reconhecimento da necessidade de integração e comunicação entre os setores e colaboradores. Os recursos ofertados são um início para fomentar uma nova cultura, porém com certa resistência. Se houvesse a possibilidade outros recursos seriam até mais adequados com adesão do público.

O Google Drive necessita de complementação para o uso eficiente e adequado a cada setor. Exemplo para um futuro, o recurso TRELLO parece ser algo a ser implantado para projetos coletivos em conjunto com a gestão para gerenciar etapas e prazos.

O mais significativo e marcante foi a dedicação e didática dos docentes no decorrer deste curso, a motivação e animação contribuíram muito para o buscar realizar as atividades e manter a frequência principalmente nas web práticas. Esse novo modo de ensino e capacitação é além de inovador surpreendente.



Elidmar D. 8/14/2024 ↻

Educação na instituição: Tecnologia para educação e colaboração corporativa

Apresentação: Quem sou EU?

↻ Quem Sou Eu?

Olá meu nome é Elidmar (Eli), resido e trabalho no município de São Carlos- SP e atualmente estou com 36 anos. Estou como Chefe de Seção de Auxílio ao Pesquisador na Fundação Pró Memória de São Carlos na seção do Arquivo Intermediário. Minhas formações são em Biblioteconomia e Ciência da Informação pela UFSCar (2014), Administração Pública pela UFSJ (2022) e Arquivologia pela UNIASSELVI (2025).



Breve resumo

Introdução: Desafio e Público Alvo

↻ SITE DA INSTITUIÇÃO (Público Alvo)

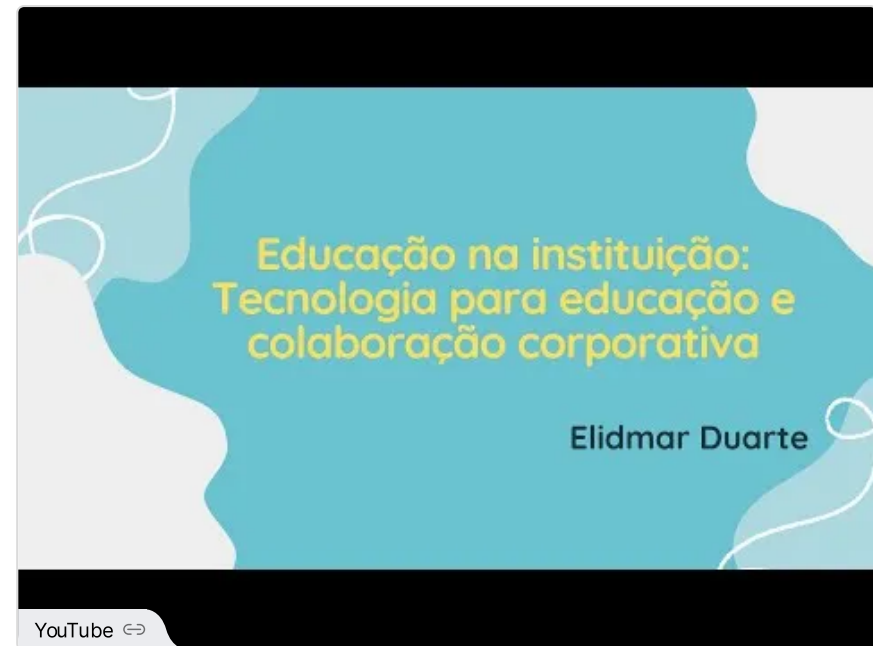


⇒ **Desafio e Público Alvo**

Como podemos utilizar as tecnologias educacionais para capacitar os profissionais dos departamentos de Arquivo, Museu e Pesquisa da Fundação Pró Memória de São Carlos, de forma a promover uma colaboração efetiva e a integração de informações entre eles, com o objetivo de melhorar a comunicação interna e enriquecer o engajamento cultural com o público?



Roteiro de vídeo: Funcional (P1)



Educação na instituição: Tecnologia para educação e colaboração corporativa

↩ p1

DESCRIÇÃO DAS CENAS: Atividade P1- Roteiro para vídeo apresentação do "Meu Desafio".

Roteiro de vídeo – Funcional

1- Tema/Assunto: Meu desafio para a pós TEDPRO

Nº CENA	Voz	Imagens	Outros/OBS
INTRODUÇÃO			
CENA 1 Título do Vídeo <i>Tempo: 10s</i>	Sem voz	Texto: Educação na instituição: Tecnologia para educação e colaboração corporativa	Som: Iframe MUSICA SEM DIREITOS AUTORAIS - SONG NO COPYRIGHT - Lofi hip hop beat
CENA 2 Quem Sou eu? Chamada <i>Tempo: 5.7s</i>	"Quem sou eu?"	Texto: Quem sou eu? Imagem do narrador	Som: Iframe [FREE]Música sem direitos autorais - vlogs - Música de Fundo (SOMTECA- Jazz e Blues)
CENA 3 Quem Sou eu? Descrição <i>Tempo: 33.6s</i>	"Olá, meu nome é Elidmar (Eli), resido e trabalho no município de São Carlos- SP e atualmente estou com 36 anos. Estou como Chefe de Seção de Auxílio ao Pesquisador na Fundação Pró Memória de São Carlos na seção do Arquivo Intermediário. Minhas formações são em Biblioteconomia e Ciência da Informação pela UFSCar (2014), Administração Pública pela UFSJ (2022) e Arquivologia pela UNIASSELVI (2025)."	Imagem do narrador juntamente do texto de apresentação. Vídeo: com rosto em primeiro plano.	Falar de modo mais natural, cordial e amigável

Padlet Drive ↩

Experimentação e Produção: GoogleDrive (P2)

↔ p2

FERRAMENTA TÉCNOLÓGICA: *Atividade P2*

Experimentação e Produção de Recursos Educacionais



P2 Experimentação e Produção de Recursos Educacionais

Curso Especialização em Tecnologias para Educação
Profissional
Unidades Curriculares Experimentação e Produção de Recursos
Educaionais
P2 – Portfólio Integrado

Estudante: **Eldmar da Silva Duarte**
Turma (pizza): **Margherita**

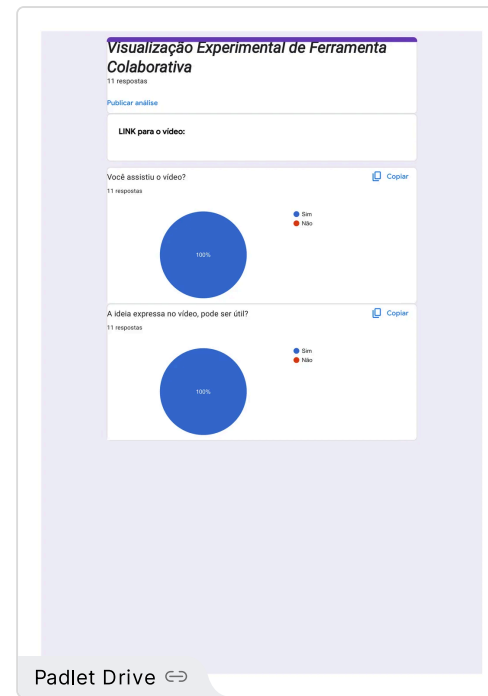
Antes de preencher este template, leia com atenção as orientações desta atividade no Moodle!
Preencha os campos a seguir com as informações relativas ao seu desafio e ao recurso que você produziu/experimentou e aplique nestas UCs.

Meu desafio e público-alvo: <i>Apresente a pergunta do seu desafio e o público-alvo.</i>
Como podemos utilizar as tecnologias educacionais para capacitar os profissionais dos departamentos de Arquivo, Museu e Pesquisa da Fundação Pro Memória de São Carlos, de forma a promover uma colaboração efetiva e a integração de informações entre eles, com o objetivo de melhorar a comunicação interna e enriquecer o engajamento cultural com o público?
Recurso educacional digital que produzi ou experimentei: <i>Indique que tipo de mídia/material você produziu. Neste item você deve incluir um link para o seu recurso educacional digital.</i>
Ja a alguns anos as unidades de arquivo (permanente e intermediário) fazem a troca de informações e integração de planilhas via Google Drive. Com os outros setores e seções realizando de modo organizado a imersão do uso desta ferramenta, pode se no médio e longo prazo ter conteúdo de aprimoramento técnico e comunicação refinada entre os setores de atuação digital.
Aderência do recurso ao meu desafio e público-alvo: <i>Relate como o recurso que você produziu/experimentou se adequa ao público-alvo e ajuda na solução do desafio. Por que você optou por esse recurso em específico?</i>
Ja está sendo utilizado de modo subestimado na instituição. Ja está ocorrendo uma capacitação utilizando esse recurso para disponibilizar material de estudos e o Google Meet para elaboração das aulas. Por ja estar sendo familiarizado os profissionais do local, a opção se torna mais viável para acolhida e utilização do recurso ampliando seu uso para comunicação e colaboração entre os setores atuantes, montando uma base de dados para futuros trabalhos na educação interna, assim expandindo para a ampliação da cultura do público externo.
Minha experiência na produção do recurso: <i>Relate como foi a elaboração desse recurso educacional digital para você. Quais foram as dificuldades e como as contornou? Quais ferramentas utilizou? Você já as conhecia? Gostou do resultado, esperava algo diferente? Nesse ponto, abra seu coração!</i>

Padlet Drive ⇨

P2_Portfolio Integrado

↩ **FEEDBACK:** Retorno **P2** Público Alvo.



Retorno Publico Alvo P2

Portfólio Integrado: PodCast (P3)

↔ **P3- PodCast**

Titulo episódio (Spotify): “Google Drive:
Transformando a Educação Corporativa” by **Pod. E**



“Google Drive: Transformando a Educação Corporativa” by Pod. E

Especialização em Tecnologias para Educação Profissional
Unidades Curriculares "Planejamento de Cursos para o Ensino Híbrido" e
"Comunicação e Acompanhamento Pedagógico"
Atividade P3 – Portfólio Integrado

Estudante: Elidmar da Silva Duarte
Turma: Margherita

Antes de preencher este documento, leia com atenção as orientações desta atividade no Moodle.

Preencha os campos a seguir com as informações relativas ao seu desafio e ao podcast que você produziu e compartilhou.

Meu desafio:
Como podemos integrar o trabalho e a educação, aprendendo, interagindo, colaborando entre os setores de uma organização?
Público-alvo:
Colaboradores Fundação Pró Memória de São Carlos

ETAPA 1

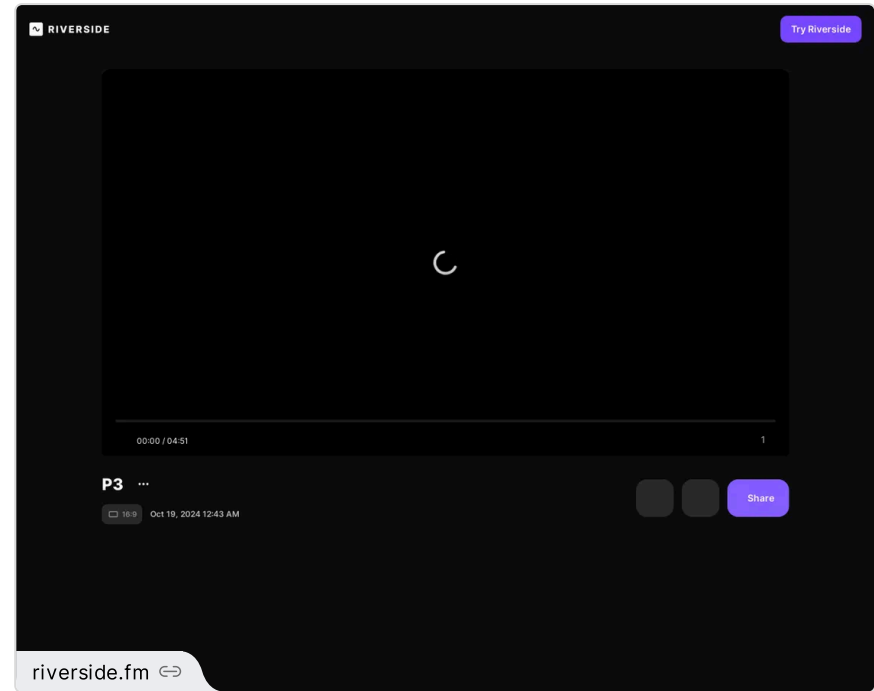
Nome do Podcast: "Pod. E"
Logo Podcast:

Spotify Riverside

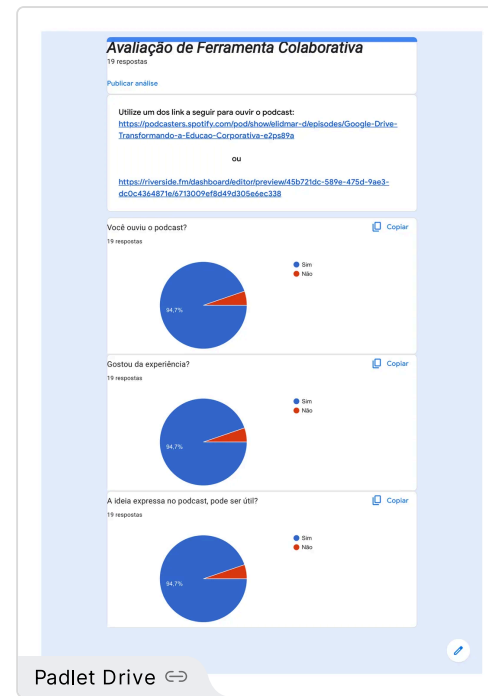
Padlet Drive ↔

Elidmar da Silva Duarte_P3_PortfolioIntegrado (2)

↔ Versão Riverside: **P3** “Google Drive:
Transformando a Educação Corporativa” by **Pod. E**



Riverside.FM | Dashboard



Retorno Publico Alvo P3

TEDPro: Relato de Experiência (P4)

↳ **p4- Relato de Experiência TEDPRO**
Relato de Experiência TEDPRO - P4

INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA - IFSC
CAMPUS FLORIANÓPOLIS-CONTINENTE - CTE
ESPECIALIZAÇÃO EM TECNOLOGIAS PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

Nome Completo do Aluno: Elidmar da Silva Duarte
Nead de Matrícula: 20241800423

RELATO DE EXPERIÊNCIA - TEDPRO 2024

TÍTULO DO TCC-PORTFÓLIO: Educação na instituição: Tecnologia para educação e colaboração corporativa.

RESUMO: O desafio de Integrar trabalho e aprendizado em uma organização exige uma abordagem colaborativa entre diferentes setores. Tecnologias digitais, como o Canva e Google Drive, oferecem soluções eficazes para esse desafio. O Canva permite a criação de vídeos informativos de forma visual, melhorando a comunicação entre as equipes, enquanto o Google Drive facilita o compartilhamento de documentos, promovendo um ambiente colaborativo. A plataforma Riverside, integrada ao Spotify, expande a disseminação de experiências por meio de podcasts, tornando o aprendizado mais acessível. A utilização dessas tecnologias em um curso de especialização evidencia sua importância na criação de um ambiente de aprendizado dinâmico e colaborativo. Em suma, a adoção de tecnologias digitais como Canva, Google Drive e Riverside não apenas potencializa a colaboração entre setores, mas também transforma o aprendizado em um processo mais dinâmico e acessível, evidenciando sua relevância no contexto educacional contemporâneo.

PALAVRAS-CHAVE: Integração; Tecnologia; Aprendizado.

Padlet Drive ↳

Relato de experiência Tedpro- Elidmar

↳

